

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

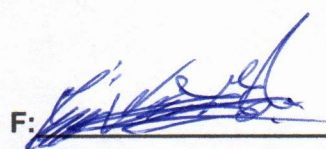
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

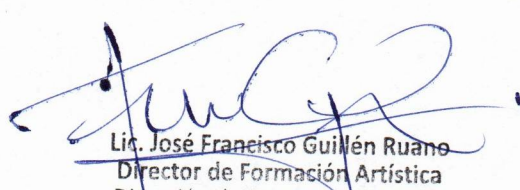
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-375-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica coral y vocal.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica coral y vocal.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


Wilson Daniel Ixcoy Moran

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 31 de marzo de 2028.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-375-2028-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2028.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica coral y vocal.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica coral y vocal.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: _____
Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

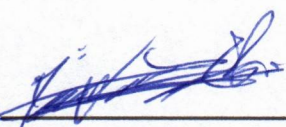
F: _____
Wilson Daniel Ixcoy Moran

Informe del Segundo Producto

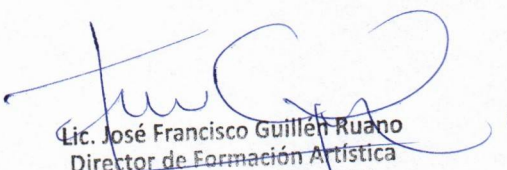
Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica vocal y coral en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica vocal y coral correspondiente al mes de marzo del 2026.

F:


Wilson Daniel Ixcoy Moran

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala					
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	Reconoce su tesitura vocal y cómo identificar otros.	Identifica su tesitura vocal.	Clasificación de las voces.	Se explicará el tema en clase con diagramas.	Recursos Humanos Talleristas Alumnos
	Realiza los ejercicios de relajación correctamente.	Distingue cada paso a realizar para poder relajarse.	Ejercicios de relajación.	Realizarán ejercicios para reconocer el aparato respiratorio.	Recursos Materiales: Hojas Pizarrón Métodos Marcadores Instrumentos.
	Interpreta correctamente los ejercicios de calentamiento.	Realiza los ejercicios de calentamiento de forma fluida.	Ejercicios de respiración diafragmática.	Verá material videográfico o gráfico de la producción sonora de la voz.	
	Domina correctamente la respiración diafragmática.	Realiza los ejercicios de respiración diafragmática de forma correcta.		Pintará un esquema que incluirá los resonadores corporales.	

